



Takao Baba – Tänzer und Choreograph des Tanzhaus NRW

Der aus Japan stammende Tänzer Baba Takao ist ein führender HipHop-Choreograph in Deutschland.

Als Tänzer und Choreograph hat er bereits mit Jamalia, Pink und den Spice Girls zusammengearbeitet. Seit 2004 konzentriert er sich in seiner Arbeit mehr auf den zeitgenössischen Tanz-Theaterbereich.

Takao Baba ist Gründungsvater der AMIGO Dance Unity zur Förderung urbaner Tanzformen und Mitglied der Massive Creation Crew (London), einem Choreografenteam, das mit Tina Turner, Lionel Richie, Westlife, Pink u.a. zusammengearbeitet hat. Als Tänzer und Choreograph arbeitet er für das Tanzhaus NRW und engagiert sich in Zusammenarbeit mit der ehemaligen Forsythe-Dramaturgin Célestine Hennermann und seiner E-Motion Company in Tanz-Theater-Produktionen, die auf die Etablierung urbaner Tanzformen als Kunstform ausgerichtet sind.

Für die Tänzer des Kollektivs E-Motion ist „HipHop vor allem eine Lebenseinstellung, bereichert durch ihre eigene Authentizität, Multikulturalität, Ritualität und Battle-Mentalität.“ In Ihren Produktionen zeigen sie, „dass ihre Arbeit wenig mit den gängigen Klischees einer Jugendkultur zu tun hat. Ihre Suche nach Neuerfindungen von Tanzstilen zieht sich kontinuierlich durch ihre Arbeit. Sie vermischen HipHop mit traditionellen Tänzen, bedienen sich beim klassischen Ballett und finden dafür einen Soundtrack der von elektronischen und orientalischen Klängen über Klaviermusik reicht. HipHop als gemeinsame Sprache bildet die Grundlage. So wird ein facettenreiches Bild nicht nur einer hybriden Kultur gezeichnet, sondern vor allem jedes einzelnen Künstlers.“ (E-Motion Crew).

Weitere Infos:

www.emotion-crew.de

AP Medienbetreuung URBANATIX
Astrid Wellenberg
Radar Musik & Unterhaltungs GmbH
Viktoriastrasse 41
44787 Bochum
P +49 234 32487 16
F +49 234 32487 18
E presse@urbanatix.de
H www.urbanatix.de

